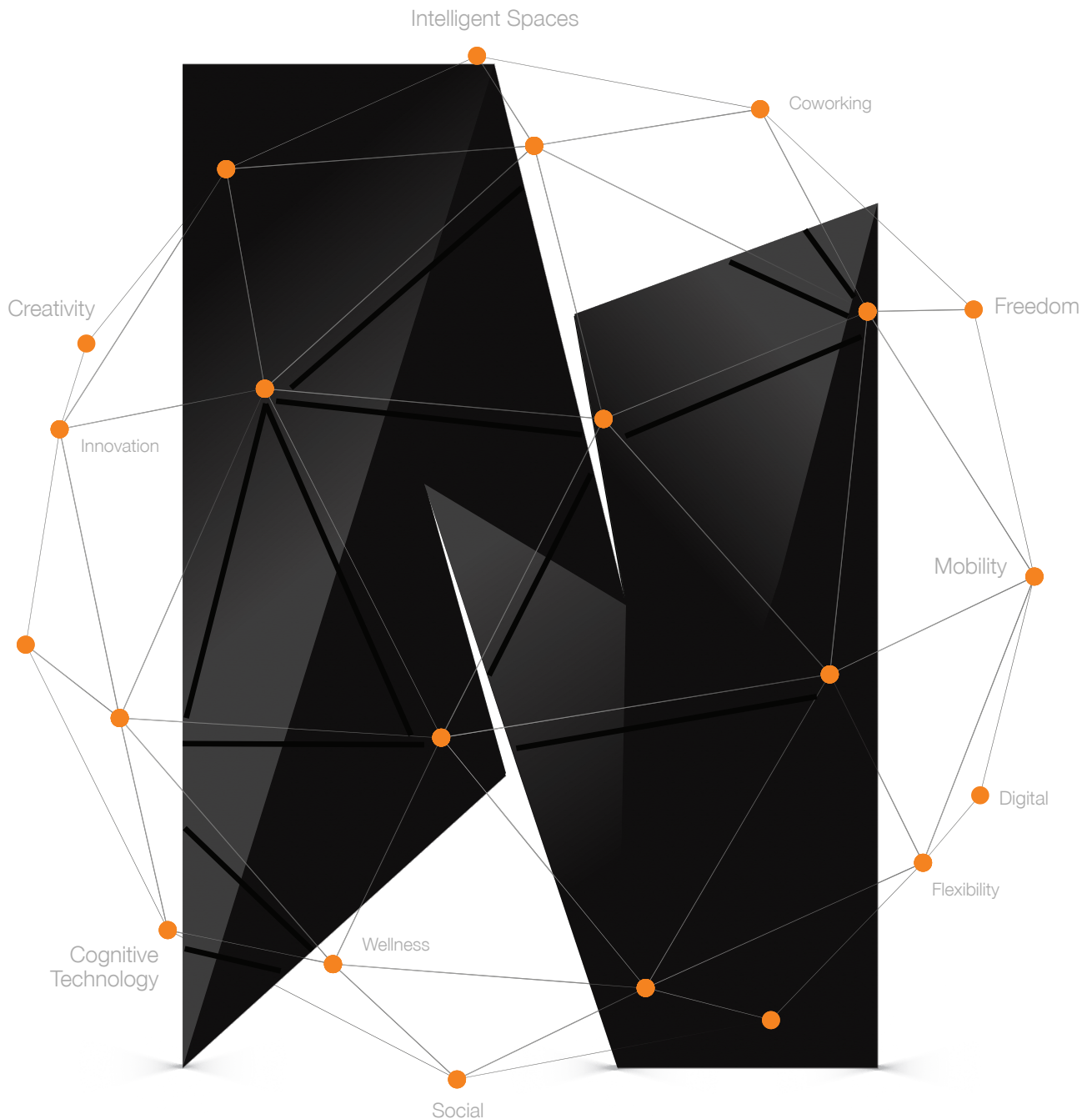




**TRANSFOR-
MATION &
CULTURE
@WORK**

The Future of Work

TRANSFOR- MATION & CULTURE @WORK

nurus news

PUBLISHER · SAHİBİ

Güran Gökyay

PUBLISHING DIRECTOR · YAYIN YÖNETMENİ

Güran Gökyay

EDITOR · EDITÖR

Touch Dijital İletişim Çözümleri, Burcu Tur Yüksel
Sevinç Gürdal

NEWS TEAM · NEWS EKİBİ

Touch Dijital İletişim Çözümleri
Sevinç Gürdal
Nazlı Begüm Demirer

ART DIRECTION & DESIGN · SANAT YÖNETİMİ VE TASARIM

Touch Dijital İletişim Çözümleri, Ozan Arıcı

PHOTOGRAPHY · FOTOĞRAFLAR

Gürkan Akay, Fethi Mağara

COLOUR SEPERATION AND PRINTING · RENK AYRIM VE BASKI

İrem Kırtasiye Kopyalama Matbaa Hizmetleri
Öveçler 8. Cad. No: 33/5-6 Çankaya, Ankara

T. +90 312 (473) 63 23 - 473 62 42
F. +90 (312) 473 17 18 · G. +90 (554) 582 35 57

ADDRESS · ADRES

1. Organize Sanayi Bölgesi Osmaniye Mh.
Oğuz Cd. 25 06935 Ankara, Turkey

T. +90 (312) 589 00 00
W. nurus.com · E. info@nurus.com.tr

Free of charge / Para ile satılmaz

CONTENTS

04	•	90 Years of Excellence Mükemmelliğin 90 Yılı
08	•	Awards Ödüller
10	•	Workspace for Value Değer Yaratın Çalışma Alanları
14	•	Research: New Culture of Work Araştırma: Yeni Çalışma Kültürü
20	•	Products · Pitstop, Otto, Faces, London Bench Ürünler
32	•	German Design Council & Awards Alman Tasarım Konseyi ve Ödülleri
46	•	Nurus Wellness Applications Nurus Wellness Uygulamaları
50	•	Nurus R&D Center Nurus AR-GE Merkezi
54	•	Digital Transformation in Offices Ofislerde Dijital Dönüşüm
58	•	10 Years of Perfection · Me Too Kusursuzluğun 10 Yılı
64	•	Nurus Munich Showroom Nurus Münih Showroom
68	•	Levent Experience Hub Levent Deneyim Merkezi
72	•	An Impressive Book About Turkish Architecture Türk Mimarisi Üzerine Etkileyici Bir Kitap
76	•	houEmotion by Tabanlıoğlu Architects houEmotion, Tabanlıoğlu Mimarlık
80	•	Guinness Recorded Chess Sets Collection Guinness Rekortmeni Satranç Koleksiyonu
84	•	Projects Projeler

1927

Nurus has its origins in a carpenter's workshop established by Nurettin Usta (Master) in Ankara, Turkey.

1965

Nurettin Usta's daughter Birten Gökyay, the first female to register with Ankara Chamber of Industry and her husband Akın Gökyay inherited it.

1980s

We decided to specialize in the manufacturing of Office furniture as a result of increasing demand from the private and public sector.

1883

Nurus brand was created from the name Nurettin Usta.

1990s

1990

Renan and Güran Gökyay brothers, the family's third generation, took the first steps to turn Nurus into an international brand recognized globally.

1992

We became the first member of FIRA (Furniture Industry Research Association) from Turkey.

1994

We established one of the most modern manufacturing sites in Europe in Esenboğa, Akyurt region.

1995

We started to export 45% of our production and took a big step towards being a world brand.

1996

We became a member of the Turkey Quality Association.

90
YEARS OF
excellence

MÜKEMMELLİĞİN 90 YILI

2000s

1997

We became the first furniture company that has a quality system standard ISO9000 standards in Turkey.

1998

We supported Designers' Odyssey '98, organized for the second time in the concept of Turkish Designers' Adventure, as the main sponsor.

1999

We became the first member of the BIFMA (Business Institutional Furniture Manufacturers Association) from Turkey.

2000

We have selected 'Best of the Fair' at the Neocon Fair held in Chicago.

2001

Designed by Fritz Frenkler-Anette Ponholzer I/X executive series be awarded the first iF Product Design Award in Turkish furniture industry.

2005

We opened our Istanbul Levent showroom.

2006

We organized SCALE: 1/x meeting with the participation of Japanese architect Kisho Kurowaka as an organizer, coordinator and main sponsor.

2007

We organized İLK in Milano as an organizer and main sponsor. We have awarded the first Red Dot Design Award of Turkish industry with U Too.

We became the first brand to bring Design Management Europe to the Turkish industry.

We collected the Turkish design literature in a book for the first time with the name 'Turkish Touch in Design'.

2008

We gain the first Good Design Award for Turkish furniture industry with the U Too working system designed by Sezgin Aksu-Silvia Suardi.

Me Too is the first Turkish product that awarded by both iF and Red Dot Product Design Awards.

2009

Me Too has become one of the most awarded products of the World among the Good Design Award and Designpreis nomination.

2012

We are one of the members of TURQUALITY® since 2012.

2013

We established our technology-based manufacturing site in Sincan Organized Industrial Site.

2014

We organized 2 Days of Design: Design Meetings at our Levent, Istanbul showroom to come together with the world's well-known designers.

We have also started operating in the Middle East market with our administrative office in Nur Dubai.

2015

We have been invited as the first and only brand in Turkey to the German Design Council.

We opened Nur GmbH in Munich.

We are a member of Be Original Americas that supports original designs since 2015.

2016

We are located in Fraunhofer IAO Research Network Office 21®, an organization that investigates future work methods and determines critical success factors.

We established our concept showroom in Sogutozu, Ankara.

2017

We opened the first R&D center in the field of office furniture in Turkey.

We transformed our Levent showroom into the Experience Hub.

1927

Köklerimiz Nurettin Usta'nın Ankara'da kurduğu marangoz atölyesine dayanıyor.

1965

Nurettin Usta'nın mirasını Ankara Sanayi Odası'na kayıtlı ilk kadın sanayici olan kızı Birten Gökyay ve eşi Akın Gökyay aldı.

1980'ler

Özel sektörden ve kamu sektöründen gelen talepler sonucunda, ofis mobilyaları üretiminde uzmanlaşma kararı alındı.

1883

Nurettin Usta isminden, Nurus markası doğdu.

1990'lar

1990

Ailenin 3. kuşağı, Renan ve Güran Gökyay Nurus'un dünya çapında tanınan, uluslararası bir marka olması yolunda ilk adımları atmaya başladılar.

1992

Türkiye'nin FIRA (Furniture Industry Research Association) üyesi ilk markası olduk.

1994

Avrupa'nın en modern üretim tesislerinden birini Esenboğa, Akyurt bölgesinde kurduk.

1995

Üretimin %45'i ihraç etmeye başlayarak dünya markası olma yolunda büyük bir adım atmış olduk.

1996

Türkiye Kalite Derneği'ne (KALDER) üye olduk.

90
YEARS OF
excellence

MÜKEMMELLİĞİN 90 YILI

2000'ler

1997

Türkiye mobilya endüstrisinde, bir kalite sistem standardı olan ISO9000 standardına sahip ilk mobilya firması olduk.

1998

İkincisi düzenlenen Designers' Odyssey '98: Türk Tasarımcılarının Serüveni sergisinin ana sponsorluğunu üstlendik.

1999

Türkiye'nin BIFMA (Business Institutional Furniture Manufacturers Association) üyesi ilk firması olduk.

2000

Chicago'da ilki düzenlenen Neocon Fuarı'nda 'Fuarın En İyisi' seçildik.

2001

Dünyanın en prestijli tasarım ödülllerinden biri ve en seçkin ürünlerin sembolü olan iF Ürün Tasarımı Ödülü'nü Türk mobilya endüstrisine Fritz Frenkler-Anette Ponholzer tasarımı I/X yönetici serisi ile kazandırdık.

2005

İstanbul Levent mağazamızın açılışını gerçekleştirdik.

2006

Tüm tasarım disiplinlerinin bir bütün halinde gelişmesi gerektiği inancıyla organizatörlüğünü, koordinatörlüğünü ve ana sponsorluğunu üstlendiğimiz ÖLÇEK: 1/x Toplantıları'nın ilkinin, Japon mimar Kisho Kurowaka'nın katılımıyla gerçekleştirdik.

2007

Organizatörlüğünü ve ana sponsorluğunu üstlendiğimiz İLK in Milano, Tasarım Türk Dokunuşu temasıyla gerçekleşti.

Türk endüstrisine ilk Red Dot Tasarım Ödülünü Sezgin Aksu-Silvia Suardi tasarımı U Too çalışma sistemi ile kazandırdık. >

2007

Design Management Europe'u Türk endüstrisine getiren ilk marka olduk.

Ana sponsorluğunu üstlendiğimiz 2007 Arkimeet Konferansı, Pritzker Ödüllü ilk kadın mimar olan Zaha Hadid'in katılımıyla gerçekleşti.

2008

Türk mobilya endüstrisine ilk Good Design Ödülünü Sezgin Aksu-Silvia Suardi tasarımı U Too çalışma sistemi ile kazandırdık.

Hem iF hem de Red Dot ödüllü ilk Türk tasarımı Me Too oldu.

2009

Me Too, Good Design Ödülü ve Designpreis adaylığı ile dünyanın en fazla tasarım ödülüne sahip çalışma koltukları arasında yerini aldı.

2012

TURQUALITY® üyesi markalar arasında yerimizi aldık.

2013

Teknoloji tabanlı üretim tesisimiz Sincan Organize Sanayi Bölgesi'nde faaliyete geçti.

2015

German Design Council'a davet edilen ilk ve tek Türk markası olduk.

Nurus GmbH, Münih idari ofisimizi ve mağazamızı açtık. 16 milyondan fazla mimarın, iç mimarın ve tasarım meraklısının takip ettiği Architonic'te Top 200 Brands List'e girdik.

Orijinal tasarımları destekleyen Be Original Americas'ın üyesi olduk.

2016

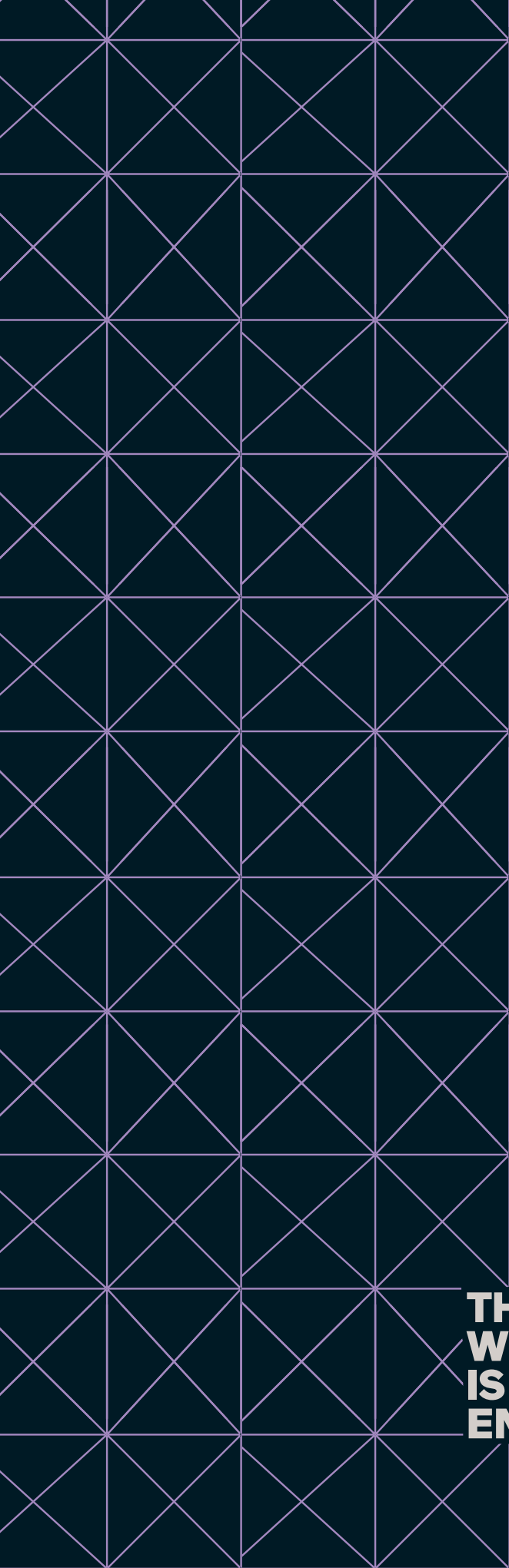
Gelecekteki çalışma yöntemlerini araştıran ve kritik başarı faktörlerini belirleyen bir kuruluş olan Fraunhofer IAO Research Network Office 21® içinde yerimizi aldık.

Ankara, Söğütözü'nde konsept mağazamızın açılışını gerçekleştirdik.

2017

Türkiye'nin ofis mobilyası alanında belgelendirilmiş ilk AR-GE Merkezi'ni açtık.

Levent mağazamızı Deneyim Merkezi'ne dönüştürdük.



**Join design
awards to
gain rewards.**

The World

**Join design
awards to
give rewards.**

Nurus

**Dünya ödöl
kazanmak için tasarım
yarışmalarına katılırken**

**Biz, dünyaya değer
kazandırmak için
tasarım yarışmalarında
yer alıyoruz.**

**THE
WORLD
IS NOT
ENOUGH**

MORE THAN 60 AWARDS

60'DAN FAZLA ÖDÜL

22 • German Design Award

10 • Good Design Award

9 • iF Product Design Award

8 • Red Dot Design Award

7 • Design Turkey Award

3 • Universal Design Award

2 • Designpreis

1 • Green Good Design

Design Management Europe

Plus X

Elle Deco Design Award

Dutch Good Industrial Design

IFDA

- The First **Red Dot** Product Design Award of Turkish Industry
Türk mobilya endüstrisinin ilk Red Dot Tasarım Ödülü
- The First **Design Management** Europe Award of Turkey
Türkiye'nin ilk **Design Management** Europe Ödülü
- The First **Good Design** & **iF Product Design Awards** of Turkish Furniture Industry
Türk mobilya endüstrisinin ilk **Good Design** ve **iF Ürün Tasarımı Ödülleri**
- The first Turkish design which awarded by both **iF** and **Red Dot** Product Design Awards is Me Too
- Hem **iF** hem de **Red Dot** ödüllü ilk Türk tasarımı: Me Too



DESIGN
MANAGEMENT
EUROPE

DME AWARD_



product
design award



THE FUTURE OF WORK

Geleceğin Çalışma Alanları

Europe's largest application-oriented research organization, Fraunhofer has been seeking answers to questions about the future of business and future workspaces with its research initiative Office21® more than 20 years.

As a first and only partner of Fraunhofer IAO and project partner of the Research Network Office 21® from Turkey, we continue to research in order to correctly define today's working conditions and future changes and successfully design new workspaces.

Avrupa'nın en büyük uygulama temelli araştırma organizasyonu Fraunhofer IAO, 20 yılı aşkın süredir, Office21® araştırma girişimiyle işin geleceğine ve geleceğin çalışma alanlarına ilişkin sorulara cevap arıyor.

Biz de, bugünün çalışma koşullarını ve gelecekteki değişimi doğru bir şekilde tanımlamak ve yeni çalışma ortamlarının başarılı bir şekilde kurgulanmasını sağlamak amacıyla Fraunhofer IAO'nun Türkiye'den tek iş ortağı ve Office21® proje partneri olarak çalışmaya devam ediyoruz.



Stone
Designed by Ece & Oğuz Yalım

nurus links®



WORKSPACE FOR VALUE

In October 2017, we organized a panel with the named of Workspace for Value where our Lead Designer Renan Gökyay, Fraunhofer IAO Director Stefan Rief and the Harvard Business Review Turkey General Director Serdar Turan as a speaker.

With the great interest of CEO's, human resources managers, architects, and change management experts, we talked about future of work, smart and well-designed workspaces, digitalization, activity-based working, and the impact of workspaces on performance, motivation and wellness.

Ekim 2017'de Baş Tasarımcımız Renan Gökyay, Fraunhofer IAO Direktörü Stefan Rief ve Harvard Business Review Türkiye Genel Yayın Yönetmeni Serdar Turan'ın konuşmacı olarak yer aldığı Workspace for Value (Değer Yaratın Çalışma Alanları) panelini gerçekleştirdik.

CEO'ların, insan kaynakları yöneticilerinin, değişim yönetimi uzmanlarının ve mimarların büyük ilgi gösterdiği panelde geleceğin ofisleri, akıllı ve iyi tasarlanmış çalışma alanları, dijitalleşme, aktivite temelli çalışma ile çalışma alanının performans, motivasyon ve refah üzerindeki etkilerini konuştuk.



HBRTURKIYE.ORG
**Harvard
Business
Review**
TÜRKİYE

NEW CULTURE OF WORK

Yeni Çalışma Kültürü



Isola

Designed by **Nurus D Lab**

nurus links®



Today, all workspaces are evolving and we research with Fraunhofer IAO and its research initiative Office21® the future of business and workspaces with an understanding of how we can help people and organizations to do their best and achieve more. >

Günümüzde hızla değişen çalışma hayatında, hem çalışanların hem de işletmelerin potansiyellerini en iyi şekilde kullanabilmeleri ve hedeflerine ulaşabilmeleri için Fraunhofer IAO ve onun araştırma girişimi Office21® ile iş yaşamının ve çalışma alanının geleceğini araştırıyoruz. >

Digital technology reshaped work culture and styles as well as our lives. Mobile devices allow us to work, stay in touch with people and get information where and when we need. Digital transformation also offers several opportunities to reinvent and reimagine our products, infrastructure, and operating.

Dijital teknoloji, hayatlarımızı değiştirdiği kadar iş kltrn ve iş yapma şekillerini de yeniden şekillendiriyor. Mobil cihazlar, insanlarla iletişim halinde olabilmemizi ve nerede ve ne zaman ihtiyaımız olursa bilgiye ulaşabilmemizi sağlıyor. Dijital dnşm; rnlerimizi, yapısal zelliklerimizi ve iş yapma şekillerimizi yeniden tasarlamamız ve kurgulamamız iin de eşitli fırsatlar sunuyor.



New Trends

Businesses and industries are challenged to reinvent processes, develop new markets and partnerships, and invent new business models. Moreover, people are challenged to release old ways of working and learn new skills and adopt new ways of working, thinking, and being in the workplace.

For the first time in the history, the workforce involves five generations: Silent Generation, Baby Boomers, Generation X, Millennials, and Generation Z.

These new generations include the first digital natives. They expect flexibility about where and when they work because staying connected is a substantial part of their lives.

Yeni Eğilimler

Bugn, işletmeler ve endstriler sreleri yeniden şekillendirmeye; yeni pazarlar, ortaklıklar ve iş modelleri geliştirmeye zorlanıyorlar. Eř zamanlı olarak alışanlar da eski alışma biimlerini bir kenara bırakarak yeni beceriler geliştirmeye; düşünmenin, iş yapmanın ve iş yerinde bulunmanın yeni yollarını benimsemeye itiliyorlar.

Tarihte ilk defa işgücü, birbirinden farklı ihtiya ve beklentilere sahip 5 kuşağı ieriyor: Sessiz Jenerasyon, Baby Boomers, X Kuşağı, Milenyum ocukları ve Z Kuşağı.

Yeni kuşaklar ilk dijital yerlileri barındırıyorlar. evrimii olmak, bu yeni kuşakların hayatının önemli bir parası. Bu sebeple beklentileri, nerede ve ne zaman alışacakları konusunda esnekliğe sahip olmak.



Work doesn't just happen between the certain hours or days at fixed desks in the same office.

- People are more mobile than ever, and success depends on connecting people with each other.
- Work environments have also become much more fluid and flexible.
- Organizations are offering employees to work wherever they want, but also giving them the flexibility to visit modular offices and rooms equipped with digital tools that transcend geographical boundaries.

Activity-Based Working (ABW) becomes more important. Companies that support ABW give employees the autonomy to decide their own working times, places and methods. Increasing autonomy is directly affecting success measures such as work-life balance, motivation, and well-being of employees.

Artık iş; aynı ofiste, sabit bir masada, belirli saat ve günlerde gerçekleşmiyor.

- İnsanlar geçmişe kıyasla hiç olmadığı kadar mobil ve başarılı, insanların birbiriyle bağlantıda olmasıyla yakından ilişkili.
- İşyerleri daha akıcı ve esnek yerler haline geldi.
- İşletmeler, çalışanlara istedikleri yerde çalışma olanağı sunmasının yanı sıra coğrafi sınırları aşan, dijital araçlarla donatılmış çalışma alanlarını kullanma esnekliği de veriyorlar.

Aktivite Temelli Çalışma, giderek daha fazla önem kazanıyor. Aktivite Temelli Çalışmayı destekleyen şirketler çalışanlarını, çalışma zamanları, yerleri ve yöntemleri konusunda özgür bırakıyorlar. Artan özerklik, iş-yaşam dengesi, motivasyon ve çalışanın refahı gibi başarı unsurlarını doğrudan etkiliyor.

Through our research in
2016 with Office21®:

OFFICE 21®
Zukunft der Arbeit

**2016 yılında, Office21® ile
yürüttüğümüz araştırmanın
sonuçlarına göre;**

55%

55% of employees decide own
working times

Çalışanların %55'i kendi çalışma
sürelerine karar veriyor

82%

82% of employees decide about working
methods and resources

Çalışanların %82'si çalışma yöntemleri ve
kaynakları hakkında karar veriyor

42%

42% of employees decide where to work and
20% of employees partly decide where to work

Çalışanların %42'si nerede çalışacaklarına
karar veriyor ve çalışanların %20'si kısmen
nerede çalışacaklarına karar veriyor

14%

Only 14% of employees work always
in the same office

Çalışanların sadece %14'ü her zaman
aynı ofiste çalışıyor

**The nature of teamwork has changed and
when done right, it's a powerful force for
success.**

- According to the Harvard Business Review Analytic Services, today, people work on twice as many teams as they did just five years ago.
- Teams come in all different shapes and sizes, and team members can be local or from all across the world and include vendors and external contractors along with full-time employees. >

**Takım çalışmalarının doğası değişti ve
doğru yapıldığında, başarının en etkili
faktörlerinden biri haline geldi.**

- Harvard Business Review Analitik Hizmetlerine göre; bugün insanlar beş yıl öncesinden iki kat daha fazla takım çalışmalarında yer alıyor.
- Farklı büyüklüklerdeki takımların üyeleri yerel de olabiliyor dünyanın dört bir yanına dağılmış şekilde de. Ayrıca takımlar, tam zamanlı çalışanlarla birlikte dışarıdan destekçileri ve iş ortaklarını da içerebiliyor. >

According to the research 'Coworking - Driver of innovation for companies' (2018), Office21® the Think-Tank coworking model that prospect of operating one's own in-house coworking space, remains a dream for many companies and workers.

Taking into account all of these, we need to take a big step forward in workspaces to break out of traditional offices to do something new, fresh and compatible with new technologies.

Companies everywhere are scrambling to adapt to a more global, mobile and collaborative business model. The forward-thinking companies, which use the power of technology to simplify, integrate and automate many aspects of work; are beginning to find answers to a few essential questions:

- How people get engaged and motivated?
- What boosts their creativity and productivity?
- How to create a workspace that people loved?

The research and survey results about today's work culture and future tendency show that the office environment influences performance, motivation, and wellbeing. It also affects the key success measures at work.

2018 yılında, Office21® ile yürüttüğümüz 'Ortak çalışma - Şirketler için inovasyon faktörü müdür?' başlıklı araştırmaya göre; şirketin kendi bünyesinde kurguladığı ortak çalışma alanını işletmesinin, çok sayıda şirketin ve çalışanın hayali olduğu sonucuna ulaşıldı.

Tüm bunlar dikkate alındığında; geleneksel ofislerin yerine yeni, taze ve yeni teknolojilere uyumlu alanlar oluşturmak için büyük bir adım atmamız gerektiği görülüyor.

Şirketler her yerde daha küresel, mobil ve işbirliğine dayalı bir iş modeline uyum sağlamak için çabalarıyorlar. İşin birçok yönünü basitleştirmek, bütünleştirmek ve otomatikleştirmek için teknolojinin gücünü kullanan ileriye dönük şirketler; birkaç temel soruya cevap bulmaya çalışıyor:

- Çalışanların işe bağlılığı ve motivasyonu nasıl sağlanır?
- Çalışanların yaratıcılıklarını ve üretkenliğini artıran etkenler nedir?
- Çalışanların seveceği bir çalışma alanı nasıl oluşturulur?

Günümüzün çalışma kültürü ve gelecekteki eğilimleri hakkındaki araştırma ve anket sonuçları, çalışma ortamının performans, motivasyon ve refahı doğrudan etkilediğini göstermektedir. Aynı zamanda, çalışma ortamının, başarıyı da etkileyen bir unsur olduğu gözlemlenmiştir.

nurus links®

— Stone
Designed by Ece & Oğuz Yalım



New 'Social & Digital' Workspaces

In conclusion the new work environment should;

- Be social and digital as well as progressive and innovative,
- Encourage communication and collaboration,
- Offer social spaces for interaction,
- Support a healthy lifestyle,
- Involves offices, workstations, training and conference areas, meeting spaces and break out areas,
- Transform into cognitive and digital environment.

Yeni 'Sosyal ve Dijital' Çalışma Alanları

Sonuç olarak, yeni çalışma ortamları;

- Sosyal ve dijital olmanın yanı sıra ilerlemeci ve yenilikçi olmalı,
- İletişim kurmaya ve iş birliğine teşvik etmeli,
- Etkileşim için sosyal alanlar sunmalı,
- Sağlıklı yaşam tarzını desteklemeli,
- Ofislerin yanı sıra ortak çalışma, eğitim, konferans, toplantı ve dinlenme alanlarını barındırmalı,
- Bilişsel ve dijital bir çevre olmalıdır.



PRODUCTS

Ürünler

01 · Pitstop

02 · Otto

03 · Faces

04 · London Bench



01 Pitstop

nurus links®

Designed by **Ece & Oğuz Yalın**

The first design that transforms ordinary workspaces

Like its name implies, Pitstop is an alternative space for quick meetings; for individual and teamwork or simply fun and relaxation. A soothing equilibrium between positive and negative space, Pitstop features a variety of technological solutions and a chance for employees or visitors to work and relax simultaneously.

A full feature work and meeting system, Pitstop responds to the needs of the next generation of workspaces as a whole. Featured in 4 versions that are Pitstop, Pitstop Lounge, Phonestop and Videostop.

- A compact solution for meetings, presentations and interviews, teamwork or leisure.
- Supports different working postures with height adjustable table option.
- Panels in various color and fabric options.
- Nurus Links® delivers a smart, well-equipped work atmosphere.
- Creates private zones within open offices.
- Integrated lighting and soundproof solutions.
- The exterior frame can provide for an extra workspace with a high table, add appearance and function with a multimedia screen or serve as a beautiful hanging garden, optionally.

Tasarım **Ece & Oğuz Yalın**

Çalışma alanlarının alışılmış kurgusunu değiştiren ilk tasarım

İsminden de anlaşılacağı gibi Pitstop; hızlı toplantılar, bireysel çalışmalar ve ekip çalışmaları ya da sadece dinlenmek ve sosyalleşmek için alternatif bir alan oluşturuyor. Pitstop, teknoloji çözümleri ve çeşitliliğiyle çalışanların ve ziyaretçilerin hem çalışmaları hem de dinlenmeleri için bir şans sunuyor.

Pitstop, Pitstop Lounge, Phonestop ve Videostop olmak üzere 4 versiyonu bulunan Pitstop, çalışma alanında ihtiyaç duyulan özel alanları duvarlara ihtiyaç duymadan meydana getiriyor.

- Toplantılar, sunumlar, görüşmeler, takım çalışmaları ve dinlenmek için kompakt bir çözüm.
- Farklı çalışma şekillerini destekleyen yüksekliği ayarlanabilir masa seçeneği.
- Zengin renk ve malzeme çeşitliliği.
- Nurus Links® bağlantısı ile akıllı ve tam donanımlı çalışma alanı.
- Açık ofislerde bireysel alanlar,
- Entegre aydınlatma ve ses yalıtımı çözümleri,
- Dış yüzeye eklenebilen yüksek masa, ekran ve dikey çiçeklik seçenekleri ile fonksiyonel kullanım.

DESIGN EVERYTHING FOR THE AGE OF FREEDOM

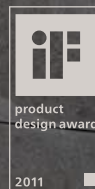






Pitstop
Abdullah Gül University, Turkey

nurus links®



Designed by **Nurus D Lab**

Work as you please

Sitting in the same position for a long time causes fatigue and physiological problems. Otto designed to minimize health issues and work more active with adjustable height. It allows you to work either seated or standing, to encourage mobility and flexibility for individuals and teams.

Otto has two versions: Basic & Omnia

- Touch adjustable tabletop height (68 - 118 standard or 65 - 125 cm custom).
- Effortless and silent button operation or through Bluetooth application with optional Bluetooth device.

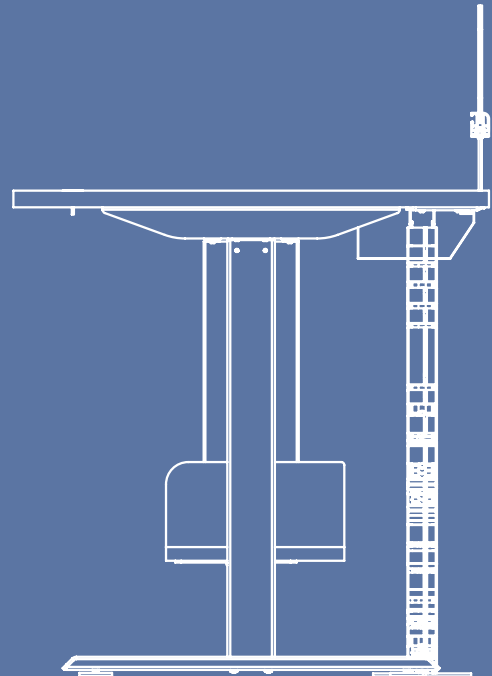
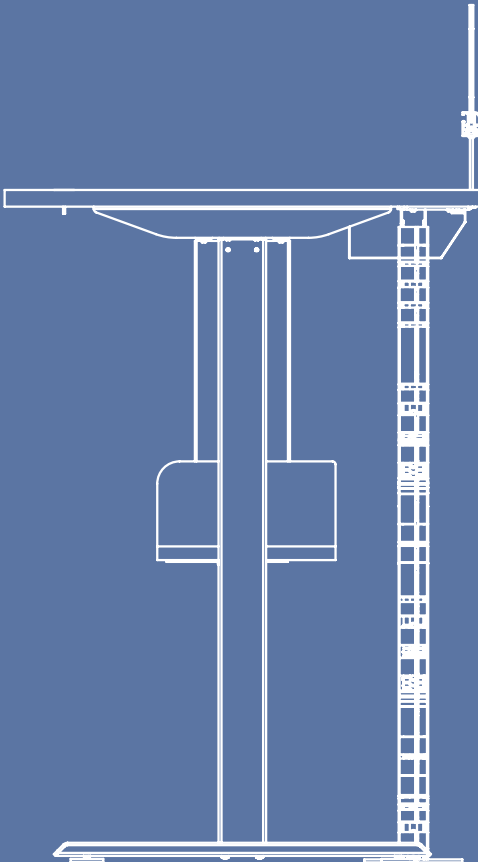
Tasarım **Nurus D Lab**

Hem oturarak hem de ayakta: sağlıklı ve dinamik!

Yorgunluğun, eklem ve omurga sorunlarının en önemli sebepleri arasında uzun süre aynı pozisyonda oturmak bulunuyor. Yüksekliği ayarlanabilen masa tablası ile hem oturarak hem de ayakta çalışmayı destekleyen Otto'yu, bu sağlık sorunlarını en aza indirmek ve çalışma sürecini daha aktif geçirmenizi sağlamak amacıyla tasarladık.

Otto'nun Basic ve Omnia olmak üzere iki versiyonu vardır.

- Bir dokunuşla, 68 -118 cm ya da isteğe bağlı olarak 65 - 115 cm arasında ayarlanabilir.
- Masa yüksekliği, kontrol düğmesiyle veya isteğinize bağlı olarak alabileceğiniz Bluetooth aparatını kullanarak kablosuz Bluetooth 4.0 teknolojisi ile telefon ve tabletle kontrol edilebilir.



SIT & STAND TABLE



03 Faces

Designed by **Nurus D Lab**

Faces has been designed with a humanistic point of view to create happier and healthier offices, encouraging new activity based work culture. Faces introduces separately adjustable desk heights to facilitate focused individual work, while strengthening cooperation and interaction with visual connection.

- Seated or stand-up working sessions with adjustable desk heights that also help minimize health problems caused by extended work sessions in same position.
- The tower delivers electrical connections to desktop environment to facilitate electrical access, while preventing the cable mess.

Tasarım **Nurus D Lab**

Hümanisttik bir bakış açısıyla, daha mutlu ve sağlıklı ofisler oluşturmak için tasarladığımız Faces, yeni aktivite temelli çalışma kültürünü destekliyor. Birbirinden bağımsız olarak yüksekliği ayarlanabilen masa tablaları ile bireysel çalışmaların odaklanarak sürdürülmesini kolaylaştırırken çalışanların birbirini görmesini sağlayarak iş birliğini ve etkileşimini güçlendiriyor.

- Oturarak ve ayakta çalışmayı destekleyen Faces, uzun süre aynı pozisyonda çalışmanın sebep olduğu sağlık sorunlarını da en aza indiriyor.
- Elektrik bağlantılarını zeminden masa üzerine taşıyan kulesi, elektrik bağlantılarına ulaşmayı kolaylaştırıyor ve kabloların sebep olduğu karmaşayı engelliyor.

DYNAMIC WORKSPACES ENCOURAGING MOBILITY

Hareketliliğe teşvik eden, dinamik çalışma alanları





04 London Bench

Designed by **Nurus D Lab**

Workspaces beyond standards

London Bench is our modern take on the age-old trestle table and bench design. Lean and sturdy, it may be used as a desk system, a workstation or a meeting table. Compact convertible form allows working individually in concentration or as a team and in collaboration. Custom cable tray removes cable clutter; centralizes and facilitates access to power and data connections.

- Compact uni-body design in black or white.
- From 140 (Double Bench) to 280 centimeters (Quatro Bench) of smooth, uninterrupted work surface.
- Silent, touch-convertible separator panels with optional, integrated lighting solution.
- T-frame provides comfortable leg space.

Tasarım **Nurus D Lab**

Standartların üzerinde çalışma alanları

London Bench, tek parça yapısı ve gizlenebilen ara panoları ile standardın üzerinde çalışma alanları oluşturuyor. Masa tablasını taşıyan T form, tek ayağı ve pürüzsüz masa tablası ile hareket özgürlüğü sunan London Bench, gizlenebilen ara panoları sayesinde bireysel çalışmalar kadar ekip çalışmalarını da destekliyor. Kablo yuvası sayesinde enerji kaynaklarına ulaşmayı kolaylaştıran London Bench, kabloların sebep olduğu görüntü kirliliğini de ortadan kaldırıyor.

- Siyah ya da beyaz tercih edebileceğiniz kompakt yapı.
- 140 cm (Double Bench) ve 280 cm (Quatro Bench) pürüzsüz çalışma alanı.
- Tek dokunuşla, gürültü çıkarmadan gizlenip açılabilen ara pano ve isteğe bağlı, entegre aydınlatma çözümü.
- T formda, hareket özgürlüğü sağlayan ayak.

○
**LIKE A
LONDON
BENCH**





London Bench
Turkcell, Turkey





Rat für Formgebung
German Design Council

WE ARE PROUD TO BE A MEMBER OF GERMAN DESIGN COUNCIL

Alman Tasarım Konseyi'nin Üyesi Olmaktan Gurur Duyuyoruz



NURUS GmbH

The German Design Council was founded as a foundation in 1953 by decree of the German Federal Parliament at the initiative of the German Parliament. It supports the business world in all aspects of design and is one of the world's leading centers of expertise on design. The German Design Council repeatedly champions good design through its competitions, exhibitions, conferences, seminars, and publications.

The German Design Council, as a service provider for businesses, offers a unique forum for trans-disciplinary knowledge transfer on brand and design. It supports corporations in their brand and design development efforts and communicates the added value of design, both in Germany and beyond its borders.

We are proud to be a jury member of the German Design Council.

Alman Tasarım Konseyi, Alman Parlamentosu'nun inisiyatifiyle, Alman Federal Parlamentosu kararıyla 1953 yılında, vakıf olarak kurulmuştur. Tasarımın her alanında iş dünyasını destekleyen ve dünyanın önde gelen tasarım uzmanlığı merkezleri arasında yer alan Alman Tasarım Konseyi; düzenlediği yarışmalar, sergiler, konferanslar, seminerler ve yayınlarla defalarca en iyi tasarımları belirlemiştir.

Firmalar için bir servis sağlayıcı olarak Alman Tasarım Konseyi, marka ve tasarımda, disiplinler ötesi bilgi aktarımı için benzersiz bir platform sunmaktadır. Konsey, kendi markaları, tasarım geliştirme başarıları ve tasarıma kattıkları iletişim değeri çerçevesinde firmaları, Almanya içinde ve Almanya sınırlarının ötesinde desteklemektedir.

Jüri üyesi olarak Alman Tasarım Konseyi'nde yer almaktan gurur duyuyoruz.

6 MORE AWARDS FROM GERMAN DESIGN AWARD

Alman Tasarım Ödülleri'nden 6 Ödül Daha

The German Design Council rewards unique designs to produce brand value through design every year. Unlike many other competitions, the products that are evaluated are not chosen with the application system, are determined by an international independent jury.

At the German Design Award, we won a total of 18 awards and nominations from 2008 to 2018. In 2018, our 8 designs are nominated and six of them awarded.

Alman Tasarım Konseyi, tasarım yoluyla marka değeri üretmek amacıyla her yıl benzersiz tasarımları ödüllendiriyor. Diğer yarışmaların aksine Alman Tasarım Ödülleri'nde değerlendirmeye alınan ürünler, başvuru sistemiyle değil, uluslararası bağımsız jüri tarafından belirleniyor.

2008'den itibaren toplam 18 ödül ve adaylık kazandığımız yarışmada, 2018'de 8 tasarımımızla aday gösterildik ve 6 ürünümüzle ödül almaya hak kazandık.

- 01 · Mila
- 02 · Noctus
- 03 · Eon Terminal
- 04 · Alava Bench
- 05 · Mio
- 06 · Diadem
- 07 · Lips
- 08 · Take 5



● ————— Mila
Designed by **Nurus D Lab**

Noctus —————
Designed by **Moritz Putzier**



● ————— Alava Bench
Designed by **Stefan Brodbeck**



Eon Terminal
Designed by **Nurus D Lab**



Mio
Designed by **Stefan Brodbeck**



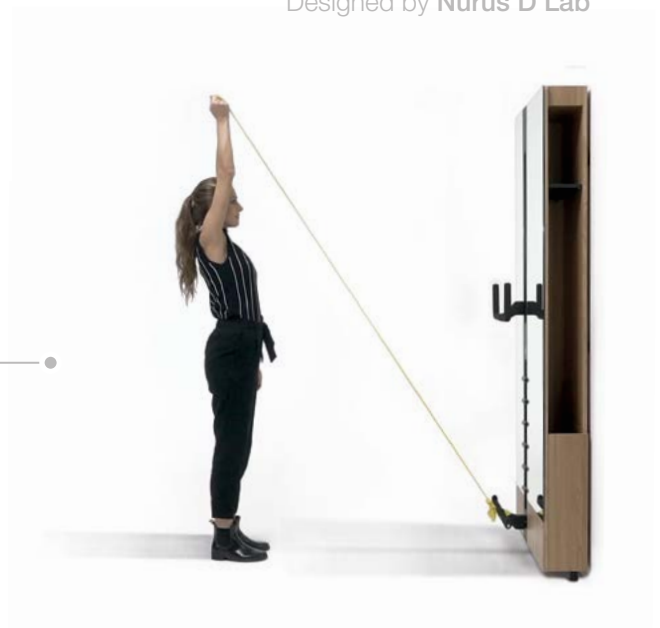
Diadem
Designed by **Martin Ballendat**



Lips
Designed by **Nurus D Lab**



Take 5
Designed by **Ece Yalım Design Studio**



NEW COMFORT ZONE

Designed by **Stefan Brodbeck**

Mila's minimal and curved design brings home-comfort to lounges, lobbies, homes and social spaces. Its body form gets an oval shape on the bottom and joins to the solid base with a pure balance.

Mila has two versions: Mila and Mila Minnie. Inspired by the cartoon character, Mila Minnie provides privacy with its headrest, like giant ears and helps to create a quiet atmosphere for individual use.

Yeni konfor alanınız...

Tasarım **Stefan Brodbeck**

Mila, yalın ve kıvrımlı tasarımıyla evlerden lobilere ve sosyal alanlara kadar tüm yaşam alanlarına evinizdeki konforu getiriyor. Gövdesi ile tabanı kusursuz bir dengeyle bütünleşen Mila'nın, Mila ve Mila Minnie olmak üzere iki versiyonu bulunuyor.

Mila ile aynı tasarım çizgisine sahip olan Mila Minnie, dev kulakları anımsatan koltuk başlığı ile kişisel bir alan oluşturuyor.



02 Noctus

Designed by **Moritz Putzier**

Noctus is a talented lamp with its innovative and functional designs that satisfy continuously changing functional needs of lighting.

The hollow magnetic sphere head allows the luminaire to be directed at the point desired. The unique magnetic mechanism makes it possible for the light to be rotated into infinite positions without any complex connection.

Tasarım **Moritz Putzier**

Yenilikçi ve fonksiyonel tasarımıyla sıradan masa lambalarından ayrılan Noctus, değişken aydınlatma ihtiyaçlarına kolaylıkla çözüm üretiyor.

Manyetik mekanizması, sınırsız pozisyonda karmaşık bağlantılar olmadan ışığın yönünü belirlemenize yardımcı olurken dairesel ve boşluklu başlığı sayesinde istediğiniz her noktayı aydınlatabilmenizi sağlıyor.



ILLUMINATE
EVEN THE
HARDEST
SPOTS

Noctus'la en kuytu noktalar bile aydınlık!

03 Eon Terminal

Designed by **Nurus D Lab**

Sharing the same design language with parent Eon family, Eon Terminal offers a comfort beyond expectations with its integrated body and unique back incline. Eon Terminal facilitates cleaning with the gap between the chair seat and backrest, and also helps with security checks and makes dropped belongings visible.

Eon Terminal features optional armrests and coffee tables can be mounted with **Nurus Links®**.

Tasarım **Nurus D Lab**

Eon sandalyelerle aynı tasarım dilinde tasarlanan Eon Terminal, özgün sırt eğimi ve tek parça gövdesiyle beklentilerinizin üzerinde konfor sunuyor. Oturma fontu ile sırtı arasındaki boşluk sayesinde temizliği ve güvenlik kontrollerini kolaylaştırıyor.

Eon Terminal'in sehpalarına ve opsiyonel kollarına **Nurus Links®** bağlantısı eklenebiliyor.

STAY CONNECTED WHILE YOU ARE ON THE MOVE

Eon Terminal'le beklerken de bağlantıda kalın.





04 Alava Bench

INTRODUCING COMFORT AND COZINESS

Designed by **Stefan Brodbeck**

Sharing the same design language with parent Alava product family, Alava Bench offers a comfort beyond expectations with a form that embraces the body and upholstery of veiled thickness. Alava Bench includes coffee tables and chairs, which can be arranged to meet space demands in a variety of combinations.

Beams are made of wood veneer over aluminum, manufactured with cutting-edge technology. Triangular form facilitates cleaning while introducing warmth and coziness into usage space. Also includes coffee tables which introduce Nurus Links® connection points featuring plugs, USB adaptors, and USB chargers, enabling all kinds of mobile devices.

Tasarım **Stefan Brodbeck**

Bekleme alanlarına konfor ve samimiyet getiriyor.

Alava ürün ailesiyle aynı tasarım diline sahip olan Alava Bench, bedeni kavrayan formu ve kalınlığı fark edilmeyen minderiyle beklentilerinizin üzerinde konfor sunuyor. Sandalye ve sehpalarıyla farklı kombinasyonlar oluşturabileceğiniz Alava Bench, yüksek teknolojiyle üretilen alüminyum üzeri ahşap kaplama, üçgen kirişiyle temizliği kolaylaştırıyor.

Alava Bench priz, USB adaptörü ve USB şarjları içeren Nurus Links® bağlantısı eklenebilen sehpaları sayesinde mobil cihazların kullanımını kolaylaştırıyor.



05 Mio



THE SYNERGY OF MATERIALS

Designed by **Stefan Brodbeck**

The surprisingly comfortable slim cushion is upholstered with leather. The warmth of wood welcomes the user at the connection of seat and backrest. And the elegant curve of polished aluminum armrests completes the harmony of the materials.

Mio supports dynamic seating at the executive level. Its weight-activated mechanism supports reclining movement and backrest tilt can be fixed in different angles in addition to the upright position.

Tasarım **Stefan Brodbeck**

Deri, ahşap ve metalin harmonisi...

Mio'nun şaşırtıcı derecede ince, deri döşemesi beklenenin üzerinde konfor sunarken ahşap sırtı ve zarif, alüminyum kolçakları, farklı materyallerin harmonisini yansıtıyor.

Kullanıcı ağırlığına uyum sağlayan mekanizması dinamik oturmaya desteklerken ayarlanabilir sırtı, dik pozisyon da dahil olmak üzere farklı açılarda sabitlenebiliyor.

06 Diadem



PURE AND PROMINENT

Konuklarınız ve sizin için yalın ve zarif

Designed by **Martin Ballendat**

Designed by inspiring the flexibility and curves of the human body, Diadem has an innate elasticity that makes you feel welcome while providing a wide variety of use. It is the perfect choice for your guests as well as meeting rooms and conference halls.

Tasarım **Martin Ballendat**

İnsan bedeninin esnekliğinden ve kıvrımlarından esinle tasarlanan Diadem, geniş kullanım alanının yanı sıra esnekliğiyle konfor sunuyor. Diadem, misafirleriniz için olduğu kadar toplantı ve konferans salonları için de mükemmel bir seçimdir.



ORGATEC
2016



THE
WORLD
IS NOT
ENOUGH

nurus



07 Lips



Designed by **Nurus D Lab**

Lips design corresponds with your body's center of gravity and provides comfort both when rocking and still. Lips' energizing form helps keep you in a comfortable sitting position and supports creativity and free thought in brainstorm meetings. Along with carefully calculated measurements and balanced structure, Lips' lightweight makes it very easy to move.

Lips is an ideal choice for various environments, including homes, creative workspaces, social areas, and recreational areas.

Tasarım **Nurus D Lab**

Bedeninizin ağırlık merkeziyle uyum sağlayan Lips, sallandığında da sabit durduğunda da konforu sürdürmeye devam ediyor. Enerji ve canlılık veren Lips, beyin fırtınalarının gerçekleştiği toplantılarda yaratıcılığı ve özgür düşüncüyü destekliyor.

Titizlikle hesaplanmış ölçüleri, dengeli yapısı ve hafifliğiyle kolaylıkla taşıyabileceğiniz Lips'i, evlerden çalışma alanlarına, sosyal alanlardan eğitim merkezlerine kadar pek çok alanda kullanabilirsiniz.

STORE YOUR ENERGY BOTH IN WORK AND LEISURE TIME

Lips: konforu, enerji ve canlılıkla tamamlıyor.

TAKE5

08 Take 5



Designed by **Ece Yalım Design Studio**

Starting with our 'wellness in workspaces' philosophy, our approach in designing Take 5 was to minimize health problems caused by sitting for long periods of time, help you utilize your breaks in the most efficient way possible, and increase your motivation.

Take 5 is an exercise tool designed to enable you to increase your energy and motivation in the workspace, and preserve your health by sparing only 5 minutes of your busy schedule. Take 5 is not an ordinary exercise tool, it's also a piece of furniture; not only innovates workspaces with its mirror, but it also promotes a healthy lifestyle and the will to exercise! Keeping you connected to your office with a mirror, Take 5 enables you to keep your communication alive with co-workers and stay up-to-date with everything going on in your office.

Note: Take 5 is not professional exercise equipment. It is designed to support light exercise moves such as flexing and stretching, in order to provide motivation and help preserve and improve health conditions for people of all ages and body forms.

Tasarım **Ece Yalım Design Studio**

5 dakikada yenilenmenin anahtarı: Take 5

Take 5'i tasarlarken 'çalışma alanında sağlık' felsefemizden yola çıkarak uzun süreli oturma'nın sebep olduğu sağlık sorunlarını en aza indirmeyi, molalarınızı daha etkili bir şekilde değerlendirebilmenizi ve motivasyonunuzu artırmayı hedefledik.

Take 5, çalışma süresince enerjinizi ve motivasyonunuzu artırabileceğiniz, yoğun çalışma yaşamınızda yalnızca 5 dakika ayırarak sağlığınıza koruyabileceğiniz bir egzersiz aracıdır. Alışılmış egzersiz araçlarından farklı olarak aynı zamanda bir mobilya olan Take 5, aynası ile çalışma alanlarına yenilik getirmesinin yanı sıra daha sağlıklı olma ve egzersiz yapma isteğini de tetikliyor.

Not: Take 5, profesyonel bir egzersiz ekipmanı değildir. Sağlığınıza katkıda bulunmak amacıyla, farklı yaşlara ve vücut ölçülerine sahip herkesi motive edecek özelliklerde; esneme, germe ve kuvvetlendirme gibi hafif egzersizleri yapmanızı destekleyecek şekilde tasarlanmıştır.

DO YOU HAVE 5 MINUTES?



NURUS WELLNESS APPLICATIONS





Body Wellness

You can protect your health and minimize the risk of health problems, which are caused by a sedentary lifestyle and desk job with Nurus Body Wellness.

Nurus Body Wellness application allows you to light workouts such as stretching and strengthening with Take 5 through exercise videos and programs. In addition to having daily exercise programs, it also allows you to keep abreast of past activities.

The exercises you can practice with Take 5 are designed to be a solution to pain and tensions in the joints such as the waist, neck, back, shoulder and knee, and around the muscles that may occur after long hour working. With exercises, you will both strengthen your muscles and improve your posture.

You can say hello to painless life with these exercises, which will take only 5 minutes! All the exercises and the exercise programs prepared with Gazi University Faculty of Health Sciences.

Nurus Body Wellness ile hareketsiz yaşam şeklinin ve uzun süre oturarak çalışmanın sebep olduğu sağlık sorunları riskini en aza indirebilir ve sağlığını koruyabilirsiniz.

Nurus Body Wellness uygulaması, Take 5 ile yapabileceğiniz esneme, germe ve kuvvetlendirme gibi egzersizleri videolar ve egzersiz programları aracılığıyla çalışabilmenize yardımcı oluyor. Uygulama, günlük egzersiz programlarını içermesinin yanı sıra geçmiş aktivitelerinizi takip edebilmenizi de sağlıyor.

Take 5 ile yapabileceğiniz egzersizler, uzun süreli çalışma saatleri sonrasında oluşması muhtemel bel, boyun, sırt, omuz ve diz gibi eklemlerde ve çevresindeki kaslarda hissedilen ağrı ve gerginliklere çözüm olması için hazırlanmıştır. Yapacağınız egzersizlerle hem kaslarınız kuvvetlenecek hem de duruşunuzu düzelecektir.

Yalnızca 5 dakikanızı alacak olan bu egzersizlerle ağrısız yaşama merhaba, diyebilirsiniz.

Nurus Body Wellness uygulamasında yer alan egzersizler, Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi ile birlikte hazırlanmıştır.



Acoustic Wellness

The acoustical balance in accordance with the purpose and the work is important for happiness and productivity in all living places from houses to offices and classrooms. The other significant point is that a room used for speeches or a music hall needs different reverberation time.

The Nurus Acoustic Wellness application, which we developed to measure the acoustical quality of your room, bring the reverberation time to the required level and to help to select sound-absorbing products to correct the excessive reverberation time by measuring the acoustics of the room you specify (dimensions, room type, etc.)

Evlerden ofislere ve sınıflara kadar her mekanda, amaca ve yapılan işlere uygun olarak akustik dengenin sağlanması sağlığın yanı sıra mutluluk ve verimlilik üzerinde de önem taşıyor. Ayrıca konuşma için kullanılan bir oda ile konser salonunda ihtiyaç duyulan yankılanma süresi de değişiyor.

Yaşam alanlarınızın akustik kalitesini ölçmeniz ve yankılanma süresini gerekli seviyeye getirebilmeniz amacıyla ürettiğimiz Nurus Acoustic Wellness, aynı zamanda özelliklerini (boyut, oda tipi, vb.) belirttiğiniz mekanın akustikini ölçerek aşırı yankılanma süresini düzeltmek için ses emici ürünlerin seçimine yardımcı oluyor.





Light Wellness

Many research show that illumination has affected our mental and psychological well being as well as our physical health. The right illumination helps us maintain our eye health, as well as the inability to correctly perceive the space and objects, the regular operation of our biological rhythm, and the absence of a positive mood.

We developed Nurus Light Wellness to find out quality of light of the room and arrange health properly. With Nurus Light Wellness you can measure the light intensity, vibration and temperature of the environment you work in, and you can save these measurements.

The values you can measure with Nurus Light Wellness: Lux Meter, Flicker Test and Kelvin Meter.

Yapılan araştırmalar, aydınlatmanın fiziksel sağlığımızı olduğu kadar zihinsel ve psikolojik sağlığımızı da b y k oranda etkilediğini g steriyor. Doğru aydınlatma kurgusu, g z sağlığımızı korumamızı sağlamasının yanı sıra mekanı ve nesneleri doğru algılamamıza, biyolojik ritmimizin d zenli  alışmasına ve olumlu ruh halinde kalmamıza da yardımcı oluyor.

Biz de Nurus Light Wellness'i işığın şiddetini, titreşimini ve renk sıcaklığını  l erek sağlıklı bir ortamda  alışıp  alışmadığınızı  ğrenebilmeniz ve dilerseniz  l  m sonu larını kaydedebilmeniz i in geliştirdik.

Nurus Light Wellness ile  l  m n  yapabileceğiniz değerler: Lux Metre, Işık Titreşmesi Testi ve Kelvin Metre.



**THE
WORLD
IS NOT
ENOUGH**

Implement technology into design.

The World

Develop technology to improve design.

Nurus

We are carrying out our researches with the motto 'design for tomorrow, implement today' and we aim to improve the quality of life and make life easier, as well as to touch people's feelings.

We carry out our R&D operations in a wide range of fields from acoustics to mechatronic systems and advanced manufacturing techniques in our R&D center, which is the first in the field of office furniture in Turkey.

As a result of our non-product oriented R&D activities, we develop technology solutions by working in cooperation with different sectors like civil aviation and automotive.

Dünya, tasarıma teknolojiyi uygularken

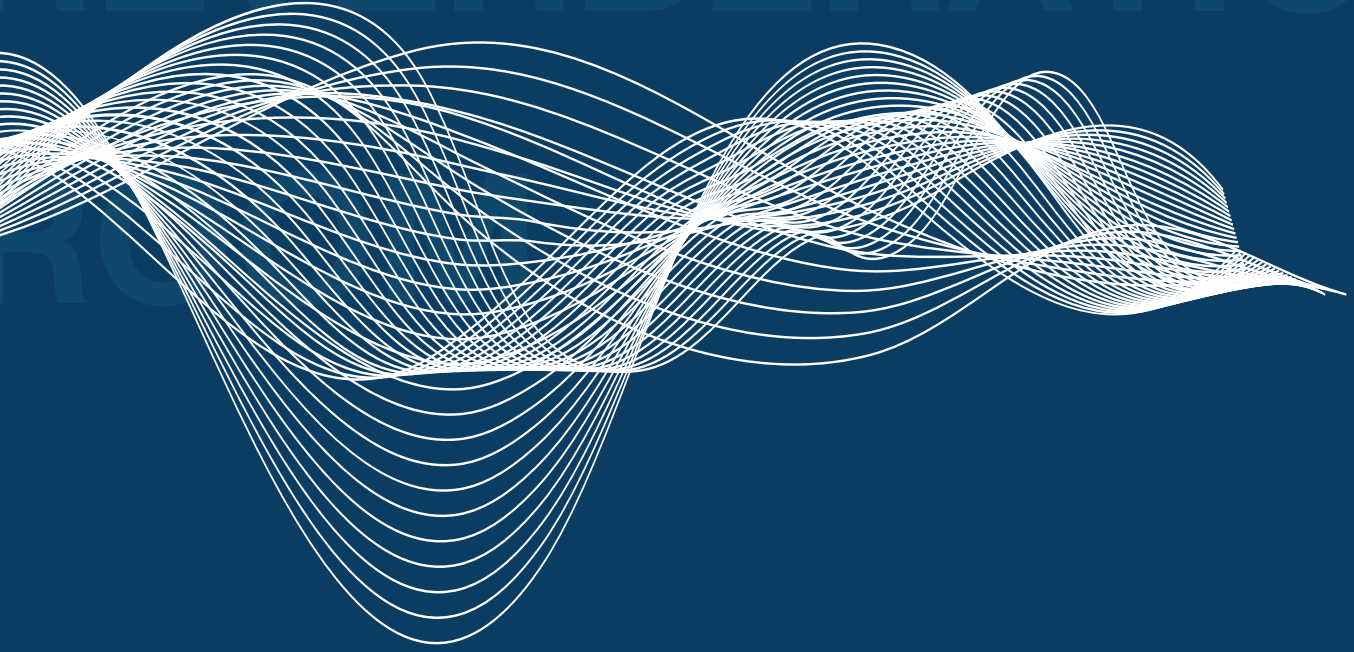
Biz, tasarımı ilerletmek için teknoloji geliştiriyoruz.

Yeni ihtiyaçları öngörebilmek amacıyla yürüttüğümüz araştırmaları, 'yarın için tasarla, bugün uygula' mottosuyla hayata geçiriyoruz. Bunu yaparken de yaşam kalitesini artırmanın ve hayatı kolaylaştırmanın yanı sıra insanların duygularına da dokunabilmeyi hedefliyoruz.

AR-GE çalışmalarımızı, ofis mobilyaları alanında Türkiye'nin ilk AR-GE merkezinde, akustik teknolojilerinden mekatronik sistemlere, ileri imalat tekniklerinin uygulamalarından malzeme teknolojilerine kadar geniş bir yelpazede yürütüyoruz.

Ürün odaklı olmayan AR-GE faaliyetlerimiz sonucunda, sektörü ileri taşımanın yanı sıra sivil havacılıktan otomotive kadar farklı sektörlerle iş birliği içinde çalışarak teknoloji çözümleri geliştiriyoruz.

THE REVERBERATION



THE REVERBERATION ROOM

Çınlama Odası

We have 63Hz reverberation room to determine the sound absorption and reflection levels of furniture in all living spaces. It provides information about volume acoustics calculations and ensures that sound absorbing objects to evolve with the design.

Also, to protect and develop wellness in workspaces and education centers, we test our furniture in such a way as to remove resonance and cover them with appropriate materials.

We continue to develop projects that provide the ideal acoustics for many different places with different intended purposes such as performance centers, congress saloons, and classes.

63 Hz çınlama odasına sahip, özel sektörde ilk, mobilya sektöründe tek firma olarak; çalışma alanları ve kamusal alanlardaki mobilyaların hangi frekanslarda, sesi nasıl emip/yansıtıklarını belirliyoruz. Hacim akustiği hesaplarına bilgi üretiyoruz ve ses yutucu objelerin tasarımıyla beraber gelişmesini sağlıyoruz.

Çalışma alanlarında ve eğitim merkezlerinde çınlamayı gidermek, bütünsel sağlığı korumak ve geliştirmek için ürünlerimizi de test ediyor ve en ideal materyallerle kaplıyoruz.

Performans merkezleri, kongre salonları ve sınıflar gibi farklı amaçlar için kullanılan mekanlarda ideal akustiği sağlayan projeler geliştirmeye devam ediyoruz.

THE BIGGEST OF THE WORLD: ISTANBUL NEW AIRPORT

Dünyanın En Büyüğü: İSTANBUL YENİ HAVALİMANI



● — Eon Terminal

In addition to our aviation and R&D projects, we design timeless products for terminals' not only for today but also for the future needs.

We are proud of preferred for in the ongoing construction Istanbul New Airport, the biggest airport of the world with our tower consoles at the air traffic control tower, which awarded by International Architecture Award and more than 22.000 Eon Terminal seating systems.

Havacılık projelerimize ve AR-GE çalışmalarımıza ek olarak, terminaller için bugünün ve geleceğin ihtiyaçlarına cevap veren çözümler üretmeye devam ediyoruz.

Yapımı devam eden dünyanın en büyük havalimanı, İstanbul Yeni Havalimanı'nda 22.000'den fazla Eon Terminal oturma sistemi ve Uluslararası Mimarlık Ödüllü hava trafik kontrol kulesinde kule konsollarımızla tercih edilmekten gurur duyuyoruz.



● — Tower Console
Designed by **Nurus D Lab**

DIGITAL TRANSFORMATION IN OFFICES

Ofislerde Dijital Dönüşüm

The fast, functional and practical solution to the changing needs of today and future: Nurus Links®

Nurus Links® is the ultimate set of connectivity solutions integrated into furniture systems with desirable high technology features. Designed by Nurus D Lab to meet evolving needs of the users, Nurus Links® is available in many versions customizable according to the purpose of use.

Bugünün ve geleceğin değişken ihtiyaçlarına hızlı, işlevsel ve pratik çözümler: Nurus Links®

Nurus D Lab tasarımı Nurus Links®, ihtiyaçlarınız doğrultusunda farklı kombinasyonlar oluşturabileceğiniz mobilyaya entegre teknoloji çözümleri içeriyor.





Internet Connection / İnternet Bağlantısı

Internet is a major tool and uses on a regular basis in everyday life. Nurus Links® provides Internet access with a CAT6 connection.

Nurus Links®, CAT6 bağlantısı ile internet erişimi sağlayarak çalışanlara hareket özgürlüğü veriyor.



Rapid Charging / Hızlı Şarj

Nurus Links® offers USB ports, micro USB and socket for different devices.

Nurus Links®, farklı cihazlar için USB port, mikro USB ve priz seçenekleriyle işlevsel çözümler sunuyor.



Wireless Charging Unit / Kablosuz Şarj

Now you just need to put your mobile devices on the Nurus Links® wireless charging unit for charging!

Artık mobil cihazlarınızı şarj etmek için Nurus Links® kablosuz şarj alanına koymanız yeterli!



Sharing Multimedia / Multimedya Paylaşımı

Nurus Links® builds a functional and practical platform for collaborative work, video conferences, and presentations by providing data transfer to screen through USB, VGA and HDMI inputs.

Nurus Links®; USB, VGA ve HDMI girişleri ile ekrana veri aktarımı sağlayarak ekip çalışmaları, video konferanslar ve sunumlar için işlevsel ve pratik bir platform oluşturuyor.

Installed Power vs. Consumed Energy: Nurus Links® Batteries

Today, employees are free to work wherever they want and with whomever they need, and they have the possibility of a complete mobile way of working. And they can create their own working methods according to their task.

Nurus Links® batteries, designed and developed to meet all these needs, decrease the cost of setting up a new working and meeting spaces, and removes both the cable mess and the extra cost.

The batteries provide energy efficiency, low installation effort and eliminate 'always on' adapters that consume 24/7 power. You can transform anywhere a charging and a smart communication unit for sustainable energy distribution.

Small and Large Batteries

The small battery that provides low energy consumption, you can charge your mobile devices, share data and energize IoT (Internet of Things).

The large battery that can be programmed at different voltages, you can charge your computers, use reservation systems with PoT (Power of Ethernet) for common areas and adjust the height of the sit-stand desks like Otto.

Günümüzde, çalışanların ihtiyaç duydukları kişilerle, çalışacakları zamanı ve işe en uygun mekanı seçme özgürlüğüne; kendi çalışma yöntemlerini belirleme inisiyatifine sahip olmaları büyük önem taşıyor.

Tüm bu ihtiyaçlara cevap verecek özelliklerde tasarladığımız ve geliştirdiğimiz Nurus Links® bataryalar, yeni çalışma ve toplantı alanları oluşturmak için gereken altyapı maliyetini düşürmesinin yanı sıra kabloların sebep olduğu karmaşayı ve görüntü kirliliğini önüyor.

Nurus Links® bataryalar, 'her zaman açık' adaptörleri devre dışı bırakarak enerji tüketimini optimize etmenizi sağlıyor. Nurus Links® ile istediğiniz yeri bir şarj ve akıllı iletişim ünitesine dönüştürerek sürdürülebilir enerji dağıtımını sağlayabilirsiniz.

Küçük ve Büyük Bataryalar

Düşük enerji tüketimi sağlayan küçük bataryalar ile mobil cihazlarınızı şarj edebilir, veri ve multimedya paylaşımlarını yapabilirsiniz.

Farklı voltajlarda ayarlayabileceğiniz büyük bataryalarla ise; bilgisayarlarınızı şarj edebilir, ortak alanlarda ethernet gücüyle rezervasyon sistemini kullanabilir ve Otto gibi yüksekliği ayarlanabilir masaların yüksekliğini ayarlayabilirsiniz.

Yüklenen Güce Karşı Tüketilen Enerji: Nurus Links® Batarya



Smart Reservation System

With the reservation system and its smart software, you can reserve a room or a table for individual work, teamwork or meetings as well as you can send notifications to the participants where you will work and what time. You can also pass on request to different units of the company such as the kitchen for beverages or technical support for equipment.

Akıllı Rezervasyon Sistemi

Rezervasyon sisteminin akıllı yazılımı sayesinde toplantılar, bireysel çalışmalar ya da takım çalışmaları için bir odayı ya da masayı rezerve edebilir, katılımcılara çalışma alanı ve saati ile ilgili bildirim gönderebilir, çalışma alanında ihtiyaç duyduğunuz yiyecek ve içecekler konusunda mutfağa ya da teknik cihazlar konusunda kurumun farklı birimlerine isteklerinizi iletebilirsiniz.



10 YEARS OF PERFECTION

me too

A Wellness Tool Suited for All Seated Tasks

One of the world's best and most awarded performance task chair, Me Too designed by Nurus D Lab in 2007. It is the first certificated chair of Turkey.

Each detail of Me Too is designed with technology, experience and care to protect and develop physical health. Me Too's structural flexibility feature and stretching angles have been developed in accordance with scientific researches and practices.

Me Too is highly adjustable with its special mechanisms: Fluid Motion® and Fluid Motion Plus®.

Me Too's high quality and safety standards have been approved internationally by GS Certification from LGA (Landesgewerbeanstalt Bayern) Institute.

Çalışma Süresince Bedeninizi Koruyan Sağlık Aracı

Dünyanın en iyi ve en fazla ödüle sahip performans koltuklarından biri olan Me Too, 2007 yılında Nurus D Lab tarafından tasarlanmış, Türkiye'nin ilk sertifikalı koltuğudur.

Her detayı fiziksel sağlığı korumak ve geliştirmek için teknoloji, deneyim ve özenle tasarlanan Me Too'nun yapısal esneklik özelliği ve esneme açıları, bilimsel araştırma ve uygulamalarla geliştirilmiştir.

Me Too, kişiye özel, hassas ayar yapmaya imkan veren iki özel mekanizmaya sahiptir. Fluid Motion® ve Fluid Motion Plus®.

Me Too'nun yüksek kalite ve güvenlik standartları Landesgewerbeanstalt Bayern (LGA) tarafından tescillenmiştir.



Me Too



○ ————— Designed by
Nurus D Lab

A WELLNESS TOOL SUITED FOR YOUR SEATED TASKS.

We carried out a research about work-related health problems in Turkey in the frame of university-industry collaboration with Gazi University Faculty of Health Sciences Physical Therapy and Rehabilitation Department in 2018. According to the results of the research on employees who use Me Too and employees who use other office chairs, the employees who use Me Too has been proven to live off less confronted with musculoskeletal problems.

2018 yılında, Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü ile üniversite-sanayi iş birliği çerçevesinde Türkiye’de ofis çalışanlarının iş kaynaklı yaşadıkları sağlık sorunlarını tespit etmek amacıyla yürüttüğümüz; Me Too kullanan çalışanlar ile standart çalışma koltuğu kullanan çalışanlar üzerinde yaptığımız araştırma sonucuna göre; Me Too kullanıcıların kas-iskelet sistemi problemleriyle daha az karşılaştığı kanıtlanmıştır.



As a result of the survey applied to employees with similar characteristics, it has been found that Me Too offers 2 times healthier use on average than standard office chairs with its features in terms of lumbar and neck region compliance, back move, back and side stretching, the adjustable height to the computer screen and the armrest can be adjusted according to the working position.

Benzer özelliklere sahip çalışanlara uygulanan anket sonucunda, Me Too’nun, bele ve boyun bölgesine uygunluk, arkaya hareket etme, geriye ve yana esneme hareketlerinde bedene uyum, koltuk yüksekliğinin ayarlanabilmesi, koltuğun bilgisayar ekranına göre ayarlanabilmesi ve kolçakların çalışma pozisyonuna göre ayarlanabilmesi açılarından standart çalışma koltuklarından ortalama 2 kat daha sağlıklı bir kullanım sunduğu tespit edilmiştir.



PERFECT AT EVERY ANGLE!

HER AÇIDAN MÜKEMMEL!

Me Too is an individualized performance task chair designed for long work hours with its technological characteristics and state-of-the-art flexible structure.

Me Too, ergonomik özellikleri ve gelişmiş esnek yapısı ile uzun çalışma saatleri için tasarlanmış kişiye özel bir çalışma koltuğu ve verimliliğinizi artıran bir sağlık aracıdır.





○ ————— Me Too

○ ————— Sema



NURUS GmbH

NURUS M n h

In accordance with our global growth strategy, we have opened Germany Sales Headquarters in 2015 in the heart of Munich's design world. From 2015 to today, we have completed projects on several industries from technology companies to service providers, hotels to museums. We also happy to organized and hosted so many organizations in Munich.

K resel b y me stratejimize uygun olarak, 2015 yılında Almanya'nın tasarım d nyasının kalbinde Almanya Satış Merkezimizi a tık. 2015'ten bug ne kadar, teknoloji şirketlerinden servis sağlayıcılara, otellerden m zelere  eşitli sekt rlerdeki projeleri tamamlamanın yanı sıra  ok sayıda etkinliğe ev sahipliği yapmış olmaktan mutluluk duyuyoruz.





Nurus GmbH Contact Info

A. 88North Riesstrasse 12 80992 Munich, Germany
T. +49 89 12 22 37 30 · W. www.nurus.com/de
E. germany@nurus.com

MCBW 2018

As one of the Munich Creative Business Week (MCBW) partners, we organized the 'Hangover Breakfast' at our Munich Showroom.

Munich Creative Business Week (MCBW) partnerlerinden biri olarak, organizasyon kapsamında 'Hangover Breakfast' etkinliğini M n h mağazam zda d zenledik.



MCBW 2017

As one of the Munich Creative Business Week (MCBW) partners, we organized the Designers' Brunch at our Munich Showroom in 2017.

Munich Creative Business Week (MCBW) program ortağı olarak 2017 yılında d zenlediğimiz Designers' Brunch, M n h mağazam zda ger ekleşti.





LICHTWOCHE MUNICH

Being the official partner of III. LICHTWOCHE Munich, we organized a meeting about Acoustics, Light and Design for Workstations.

III. Münih Işık Festivali'nin resmi ortağı olarak Münih mağazamızda düzenlediğimiz toplantıda 'İş İstasyonları için Akustik, Işık ve Tasarım' konusunu tartıştık.

Ergonomics derives from the Greek words "ergon=work"



, “nomos=laws”. Today, it’s also known as the “science of work”.

LEVENT

NURUS İSTANBUL CHANGED INTO EXPERIENCE HUB

NURUS İSTANBUL DENEYİM MERKEZİNE DÖNÜŞTÜ



We invite you to live a new working experience at our Levent ‘Experience Hub’!

The Experience Hub's each floor is organized in a different theme as education area, house, workspace and waiting room, and also there is 'Co Working Coffee' on downstairs where teamwork and meetings can take place.

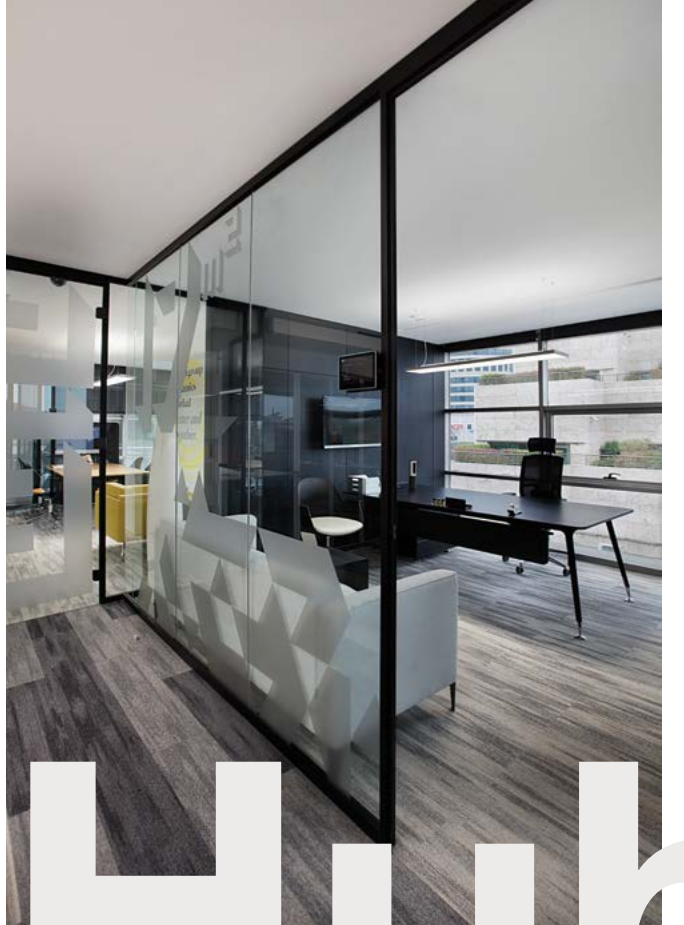
At Experience Hub, which we have created with the aim of being a living and meeting center, you can create their own combinations, examine technological innovations, observe the new generation life and workspace trends as well as explore the set decorations used with furniture, lighting, color, acoustics and materials together.

Experier

Sizi, yeni bir çalışma deneyimi yaşamanız için Levent'teki 'Deneyim Merkezi'mize davet ediyoruz!

Eğitim, çalışma alanı, ev ve toplantı alanı gibi her katını farklı temalarda düzenlediğimiz Nurus Levent Deneyim Merkezi'nin alt katında, takım çalışmaları ve toplantıları gerçekleştirebileceğiniz 'Co Working Coffee' bulunuyor.

Bir yaşam ve buluşma merkezi kurma hedefiyle oluşturduğumuz Deneyim Merkezi'nde; mobilya, aydınlatma, renk, akustik ve malzemenin bir arada kullanıldığı dekorasyonu incelemenin yanı sıra kendi kombinasyonlarınızı oluşturabilir, teknolojik yenilikleri takip edebilir, yeni nesil yaşam ve çalışma alanı trendlerini gözlemleyebilir ve tamamını deneyimleyebilirsiniz.



nice Hub

AN IMPRESSIVE BOOK ABOUT TURKISH ARCHITECTURE



Photography Artist, **Cemal Emden**

Curator, **Sait Ali Köknar**



We are happy to share with you our 90th anniversary project, 'Contemporary Turkish Architecture' exhibitions and book about the 2010s Turkish architecture. Being aware of the value of knowledge accumulation, we proudly support photography artist Cemal Emden and curator Saitali Köknar, organizing the exhibitions and publishing book.

We believe that Contemporary Turkish Architecture will be a good reference to remind the 2010s Turkish architecture and a document for future generations.



Bilginin ve birikimin nesillerden nesillere aktarımının kıymetini çok iyi bilen bir marka olarak, 90. yıl kutlamalarımız çerçevesinde, fotoğraf çekimlerini Cemal Emden'in ve küratörlüğünü Saitali Köknar'ın yaptığı Güncel Türkiye Mimarlığı fotoğraf sergisinin ve kitap çalışmasının sponsorluğunu üstlenmekten mutluluk duyuyoruz.

Fotoğraf sanatçısı Cemal Emden'in çektiği, 2010 sonrası Türkiye mimarisinin farklı özelliklerini yansıtan binaların yer aldığı seçkinin, gelecek nesillere iyi bir referans olacağını, 2010'ların Türkiye Mimarlığını hatırlatacak bir belge niteliği taşıyacağını düşünüyoruz.







**‘housEmotion’
A TABANLIOGLU
ARCHITECTS
DESIGN BY
NURUS**

We have taken part in 'House in Motion', which were organized by Interni as a part of FuoriSalone 2018 in Milan with 'housEmotion' designed by Tabanlıoğlu Architect and produced by us.

The theme House in Motion focused on the home environment and its interactions with new lifestyles and the design reflections and explores two representative areas of the evolution of contemporary society: residence and mobility.

Interni dergisi tarafından FuoriSalone 2018 kapsamında, Milano'da düzenlenen 'House in Motion' sergisinde, yapımını üstlendiğimiz, Tabanlıoğlu Mimarlık tasarımı 'housEmotion' ile yer aldık.

Bu yıl, yaşam tarzlarının değişiminden etkilenen, günümüz dinamiklerini bir araya getiren ve tek bir kimlik oluşturan çelişkili iki kavrama; ev ve hareketliliğe odaklanan sergide, housEmotion ile 'Nereden geliyoruz?' sorusunun yanıtını aradık.





At the University of Milan, 'housEmotion' answered the question 'where do we come from?' through the figure of an abstract house with imaginary walls. A cube with sides measuring 5 meters, a platform bordered by slender metal rods separated from each other on all sides, that play with effects of depth, optical illusions, and the sense of boundaries, to show that no one remains physically in their place of origin, but instead accepts a different place as 'home', gradually venturing towards the outer environment. Because in spite of the various perceptions of what makes a home, according to the psychoanalyst D.W. Winnicott 'home is where we start from.'

Milano Üniversitesi'nde sergilenen 5 metre ölçülerinde, etrafı silindir metal çubuklarla çevrelenmiş küp platformda derinlik, optik yansımalar ve sınırların etkilerini kullanarak hiç kimsenin yerinde fiziksel olarak kalamayacağı gösterildi. Bunun yerine housEmotion'da, kademeli olarak dış çevreye ilerleyen, farklı bir yer ev kabul edildi. Çünkü evi ev yapan, çeşitli algılara rağmen, psikanalist D.W. Winnicott'a göre; başladığımız yerdir.



GÖKYAY FOUNDATION
CHESS MUSEUM





THE LARGEST CHESS SET COLLECTION RECORDED TO GUINNESS RECORDS BOOK

gokyaysatrancvakfi.org

Guinness Rekorlar Kitabı'na Giren
En Büyük Satranç Takımı Koleksiyonu

GUINNESS RECORDED CHESS SETS COLLECTION

more than

600

chess sets



100

countries

4

main
themes

We are one of the sponsors of Gökyay Chess Museum, which is opened in the limits of Altındağ Municipality, in an old Ankara house architect reflecting the historical fabric in a central position in 2015.

Dating back to 1975 and reached to 672 chess sets, Akin Gökyay's chess sets collection that rank as the largest chess collection of the world in Guinness Records Book on 31 January 2012 with 412 chess sets.

You can take a different journey with cultural connotations in the chess museum where more than 600 chess sets collected from over 100 countries are exhibited under 4 main themes.

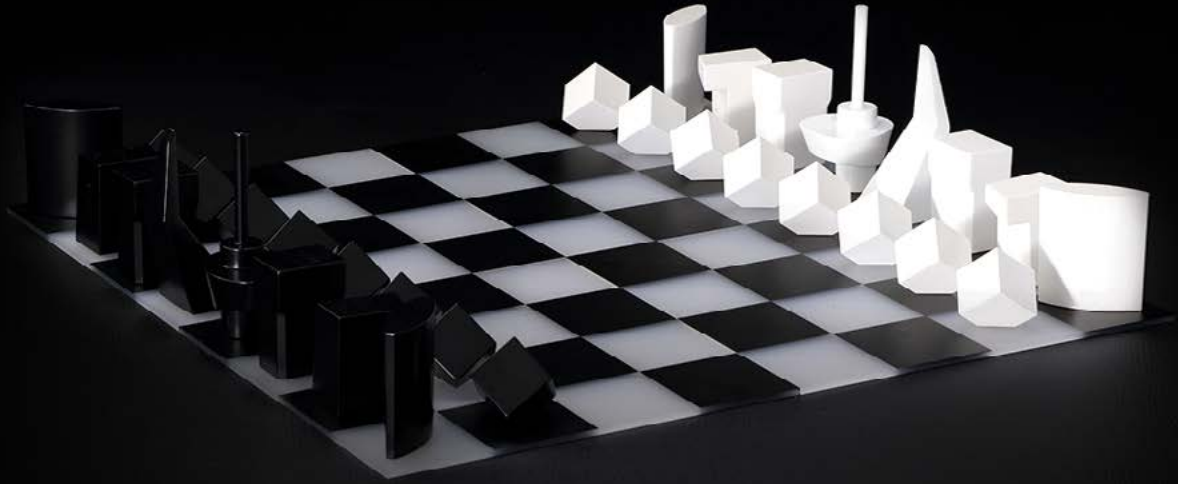
Aside from visiting the museum, Chaturanga Café is at your service with its special menu and summer-winter venue alternatives. The Museum Shop offers many options where you can buy authentic presents for your loved ones. Also, a great number of activities are organized such as chess training, concerts, panels, conferences, chess tournaments, seminars, and workshops.

Guinness Rekorlar Kitabı'na Giren En Büyük Satranç Takımı Koleksiyonu Sponsorlarından biri olduğumuz Gökyay Vakfı Satranç Müzesi; 2015 yılında, Altındağ'da, tarihi dokuyu yansıtan eski Ankara evi mimarisindeki yapısıyla kapılarını ziyaretçilerine açtı.

Onursal Başkanımız Akin Gökyay'ın 1975 yılında başladığı ve 672 satranç takımına ulaşan koleksiyonu, 31 Ocak 2012 tarihinde 412 satranç takımıyla Guinness Rekorlar Kitabına girmeye hak kazandı.

100'den fazla ülkeden 600'ü aşkın satranç takımının 4 temada sergilendiği Gökyay Vakfı Satranç Müzesi'nde, kültürel çağrışımlarla dolu farklı bir yolculuğa çıkabilirsiniz.

Müze ziyaretinizin yanı sıra özel menüsü ve yazlık-kışlık mekan alternatifleriyle Chaturanga Kafe'de keyifli zaman geçirebilir, müze mağazasından sevdikleriniz için özgün hediyeler alabilirsiniz. Ayrıca satranç eğitimleri, konserler, söyleşiler, satranç turnuvaları, seminerler, çocuk atölyeleri, sergiler, belgesel ve film gösterimleri gibi çok sayıda etkinliğe katılabilirsiniz.





Project

Konya

SELÇUKLU CONGRESS CENTER



SELÇUKLU CONGRESS CENTER



Architectural Firm
Tabanlıoğlu Architects





Project

Istanbul

GOODYEAR



GOODYEAR







Project

Istanbul

ŞİŞECAM



ŞİŞECAM



Architectural Firm
Bakirküre Architects



Project

Istanbul

MEDIPOL UNIVERSITY



MEDIPOL UNIVERSITY







Project

Izmir

ALLIANZ CAMPUS



ALLIANZ







Project

Istanbul

GENERAL ELECTRIC



GENERAL ELECTRIC



YENİ BİR IŞIK
YENİ BİR YAKLAŞIM

İşinizi daha iyi görme, Müşterilerinizi daha iyi anlama, Bugün böyle çalışınız.

Architectural Firm
Sistema



Employer Firm

Tav Tepe Akfen Yatırım İnşaat ve İşletme A.Ş.



Project

Izmir

ADNAN MENDERES AIRPORT

COMPLETED PROJECTS

Tamamlanan Projeler



Alexion Pharmaceuticals



Avivasa



BASF



BHS



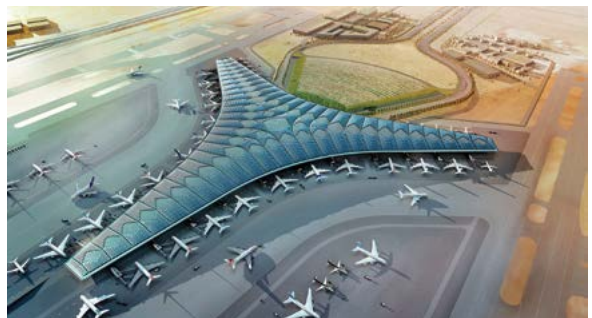
Egemenoglu Law Office



Ghana, Kotoka International Airport



Istanbul New Airport



Kuwait International Airport

ONGOING PROJECTS

Devam Eden Projeler



British American Tobacco

Amazon Türkiye

3M

and so on...

nurus



nurus.com